

# L'INFO CLUB

N° 68

Cercle des Magiciens de Provence

Juillet 2007

Rédacteur : Armand PORCELL

Contact : 4, Place de l'Eglise 13109 Simiane Collongue – E.Mail : Armand-Porcell@orange.fr – Téléphone : 04.42.22.80.64

Le 8 juin nous sommes 22 à lever la main pour le maintien de la réunion du mois de juillet. Ce vendredi 13 juillet nous ne sommes plus que 7. Cinq se sont donnés la peine de s'excuser, Jean-Marcel **ASSANTE**, Ali **NOUIRA**, Ange **CUVELLO**, Patrice **LEBBELLEGARD** et Lionel **MISTRI**. Heureusement que nous avons eu le plaisir de recevoir Jean et Antoine **LAGRECA** ainsi que Anthony **MONTANER**. Après de longues minutes à faire comme sœur Anne, le président décide d'ouvrir la séance vers 21h10.

Du 20 au 23 septembre 2007 se déroulera à Barcelone le « XXVIII Congrès National de Magia ». Le plateau est impressionnant. Pour ceux qui veulent s'y rendre écrivez à [acai@acaiben.es](mailto:acai@acaiben.es) et n'oubliez pas de passer avant par le site mis en place à cette occasion [www.acaiben.es/congreso.html](http://www.acaiben.es/congreso.html)

Le Larry d'Or se tiendra cette année les 24 et 25 novembre. Ceux qui veulent s'inscrire doivent adresser avant le 20 octobre un DVD de l'intégralité de leur numéro à : Soirée Magique 30, rue de la rive 59251 Allennes les Marais.

Il est bon de rappeler que nous effectuons le jumelage retour avec Magica (le club de Nice) à l'occasion des Monte-Carlo Magic Stars. Le président Gérald **MAINART** nous a bloqué vingt places et nous demande un prévisionnel. Ceux qui veulent y aller aux conditions déjà données sont priés de contacter le président par mail dans les plus brefs délais : [armand-porcell@orange.fr](mailto:armand-porcell@orange.fr)

Le 30 juin nous avons eu le plaisir de nous retrouver pour fêter les 85 ans de notre ami et Président d'Honneur **GEO GEORGES**. Notre trésorier Ange **CUVELLO** avait prévu de nous faire un rapide rapport moral et financier de la journée. En son absence, le Président a donc lu le compte rendu financier. Il faut également préciser que la modestie d'Ange lui empêche de tirer la couverture à lui, mais rendons à Caesar ce qui lui appartient et soulignons au passage qu'une fois de plus, Ange a fait un travail titanesque au niveau de l'organisation, des achats, des démarches pour le restaurant, etc. Ange a su entraîner sous ses ailes protectrices d'autres amis de Georges qui ont œuvré dans l'ombre pour que les autres puissent profiter du soleil !

Notre amie **HELENE GEORGES** nous passe, par mail, tous ses vœux de bonnes vacances !

Sébastien **FOURIE** nous a présenté un livre qui met en scène des

magiciens du début du dix-neuvième siècle : Jonathan Strange & Mr Norrell. L'épaisseur du livre est impressionnante, pas moins de 848 pages. Comme il venait à peine de le commencer, il n'a pas pu nous en parler très en détail. Mais il semblait emballé par les premières pages. Je pense qu'actuellement vous devez en avoir des comptes rendus sur Internet ou dans les revues spécialisées.

Olivier **DESLANGLES** rebondit en nous parlant d'un ouvrage qu'il a lu dernièrement « L'homme qui disparaît » de Jeffrey **DEAVER**. Là nous sommes confrontés à une série de meurtres ayant comme fil conducteur la reproduction, version létale, de classiques des grandes Illusions. L'histoire se déroule à l'époque actuelle. L'auteur semble fort bien documenté sur les mœurs et usages des magiciens du vingt et unième siècle. On y parle de Harry **HOUDINI**, David **COPPERFIELD**, David **BLAINE**, James **RANDI**, de close-up, d'Escapologie, de gimmicks, de faux pouce de Misdirection physique et psychologique, de Mentalisme, de papier et coton flash, d'empalmages... bref, de tout un vocabulaire plus ou moins ésotérique que nous n'avons pas l'habitude de retrouver dans un livre à grande diffusion. Six cents pages en livre de poche, pour occuper vos vacances.

Comme l'ordre du jour était relativement rapide, c'est vers 21h30 que nous passons à la partie tours. Nous avons inauguré à cette occasion un nouveau système. Dans la colonne tours nous mettons plus une croix mais le nombre de tours que nous comptons réaliser. Et là, le Président a eu une très agréable surprise, dix présents mais vingt et un tours en perspective !!! Nous reconduirons donc l'idée pour les prochaines réunions.

Le Président Armand **PORCELL** démarre comme à l'habitude la partie tours. A la demande de certains il nous représente une version du tour Assemblée Royale qu'il avait montrée à la réunion du mois de mai en expliquant lentement et avec multiples détails la mécanique interne, qui bien que pas très compliquée sème le trouble dans l'esprit des spectateurs, et même des magiciens. Par la suite une prédiction monétaire rigolote qu'il faudrait peut-être un peu plus développer ? Au sein du CMP nous pourrions aussi créer des cellules de réflexions ?

Olivier **DESLANGLES** se lance dans une démonstration de tricherie au Poker. Le jeu est mélangé par Jean-Pierre **EMERY**.

Malgré ce, Olivier en produit trois Rois et un As. Les trois Rois se transforment en trois As ! Et les quatre As se transforment en quinte flush !!! Superbe idée pour avoir la préparation sur le jeu, malgré les mélanges du spectateur. Puis il nous montre un tour de petit paquet, mis en scène avec des joueurs de foot (un Valet de Pique), des Pom-poms girls (un Trois de Cœur), du public (trois cartes double tarot) et Mr White (une carte à face blanche) qui travaille chez Kodak. Les cartes public sont placées sur le Trois de Cœur et toutes se transforment en Trois de Cœur, puis la même chose se produit avec le Valet de Pique. Mais si l'on place Mr White dans la foule... toutes les cartes deviennent blanches !

Pour terminer il nous sort un jeu à tarots rouges dont il fait choisir une carte. Le jeu est mélangé faces en l'air et faces en bas. Un geste magique et toutes les cartes sont dans le même sens, sauf la carte choisie, qui est face en bas. Puis elle devient à tarot bleu et finalement c'est le jeu complet qui change de tarots !!!

Bernard **ALLIONE** nous montre quatre Dames de Pique à tarots rouges qui se transforment en quatre cartes quelconques. Puis il prend quatre cartes à tarots bleus et faces blanches. Deux apparaissent à tarots rouges et permutent plusieurs fois avec les deux à tarots bleus. Apparition d'une cinquième carte, toutes les cartes deviennent à tarots rouges, puis bleus et à la fin il a en mains trois cartes à tarots bleus et faces blanches et deux à tarots rouges et faces blanches.

Anthony **MONTANER** Nous présente un fort bel « Huile et l'Eau » avec quatre cartes rouges et quatre cartes noires, en passant par la suite à trois cartes rouges et trois cartes noires. Bravo pour sa première prestation au sein du **Cercle des Magiciens de Provence**.

Jean-Marie **ROUILLIE** nous présente deux cartes et trois pièces anglaises. Il fait voyager les pièces, une par une, lentement et sans faux mouvements d'une carte à l'autre (surprenant). Puis il enlève une carte et fait voyager les pièces de dessous la carte restante dans sa main gauche. En final les pièces reviennent sous la carte ! Pour terminer il nous montre ce que nous pourrions appeler une étude sur le classique Dynamic Coins, qui était aussi vendu chez **MAYETTE MAGIE MODERNE**, à l'époque de Michel **HATTE**, sous le titre de « Coucou ». Le travail est remarquable, et même lorsqu'on connaît le trucage, on a du mal à suivre. Magnifique mise en scène sur la théorie des mouvements perçus et des mouvements non perçus ! Il n'est pas impossible que vous lisiez un jour ce remarquable travail dans notre organe associatif national : La Revue de le Prestidigitation, avec pourquoi pas, la partie effet en vidéo sur le site internet de la FFAP : <http://www.magie-ffap.com>

Sébastien **FOURIE** sort un jeu de cartes et demande à Bernard **ALLIONE** quelle est sa carte préférée : le Roi de Trèfle. Puis il demande à Jean **LA GRECA** un nombre : huit. Les cartes sont comptées lentement et la huitième s'avère être le Roi de Pique ! Jean-Marie **ROUILLIE** choisit alors un chiffre : trois, et distribue trois paquets d'un nombre de cartes identique, et en silence. Le jeu

est posé sur l'un des trois paquets. Un des deux paquets restants est mélangé et posé sur le jeu et la carte supérieure est montrée à tout le monde. Le dernier des trois paquets est posé sur le tout et Sébastien retrouve la carte choisie en épelant « coup de bol ». Pour terminer, Armand **PORCELL** choisit le Cinq de Carreau qui est remis au milieu du paquet. Le jeu est étalé en ruban, faces en l'air sur la table, et la carte choisie en sort seule, comme poussée par le doigt d'une main invisible venue du passé !

Jean **LA GRECA** nous montre un classique de la magie des pièces avec l'histoire de deux voleurs qui doivent se partager un butin. A la fin les deux voleurs se retrouvent seuls dans une main (deux pièces) et le butin entier (cinq pièces) dans l'autre.

Alain **FABRE** se fait prêter un jeu de cartes par Sébastien **FOURIE**. Il le fait mélanger par Anthony qui le coupe en quatre paquets et en choisie un. Il ouvre son paquet en éventail et pense à une carte tout en retenant son rang. Le jeu est reconstitué et la carte pensée se retrouve sous les fesses d'Alain, confortablement assis sur sa chaise depuis le début !?

Antoine **LA GRECA** nous montre une curieuse évasion d'une ficelle bloquée par un doigt... passe muraille.

Cela remet en mémoire à Alain **FABRE** une autre évasion sur le même principe, celle d'une bague enfilée sur une ficelle.

Jean **LA GRECA** rebondit en nous montrant une autre évasion de bague enfilée sur une ficelle tenue aux deux extrémités par le Président. Puis il demande à Anthony **MONTANER** qu'elle est sa carte préférée : As de Pique. Anthony mélange le jeu, le donne à Jean qui est de dos, qui ramène le jeu devant lui, l'étale et fait apparaître sans autre forme de procès l'As de Pique face en l'air.

Jean-Pierre **EMERY** nous parle du bonneteau et de sa forme première pratiquée par les Gipsys (rien à voir avec les Kings d'Arles) avec une ficelle ou une chaîne. Belle routine ludique où une boucle perd et une gagne. Bien évidemment quel que soit le choix du spectateur (Anthony en l'occurrence) il perd toujours, sauf si Jean-Pierre décide de le laisser gagner, comme ce fut le cas avec le Président ! C'est normal, c'est le Président !!

C'est cet effet qui clôtura notre dernière réunion avant les grandes vacances d'été. Nous nous donnons rendez-vous à la rentrée le vendredi 14 septembre 2007.

Pour ceux qui n'ont pas de calendrier rappelons que les réunions ont toujours lieu le **deuxième vendredi de chaque mois**.

Pour terminer, je ne peux résister à l'envie de partager avec vous une citation de Raymond **DEVOS** extraite de « Rêvons de mots » : *Vous me dites que vos jeunes ont le sens critique. J'aurais préféré qu'ils eussent le sens admiratif parce que d'après ce que j'en ai vu, le sens critique, ils l'ont pour les autres mais pas pour eux-mêmes !*