

# L'INFO CLUB

N° 39

Décembre 2004

Rédacteur : Armand PORCELL

Contact : 4, Place de l'Eglise 13109 Simiane Collongue – E.Mail : Porcell@wanadoo.fr – Téléphone : 04.42.22.80.64

C'est avec une vingtaine de présents que nous démarrons la réunion, presque à l'heure.

- Le **Menton Magic Club** fête son 10<sup>ème</sup> anniversaire le vendredi 7 janvier 2005, ainsi que le 60<sup>ème</sup> anniversaire de son président. Superbe repas sous la tente avec un magnifique spectacle, 30 € tout compris. Renseignements et inscriptions à Jean-Pierre **GUEBET** : 06.78.66.25.32

- The Cruise Company organise un congrès de magie à bord du **Costa Bella** du 14 au 17 avril 2005. Renseignements au 377.97.77.66.06. En espérant que cette fois ci sera la bonne ? Croisons les doigts.

- Les 27 et 28 décembre 7<sup>ème</sup> Noël Magique à Cagnes sur Mer. Renseignements à Philippe **TACCOEN** : 04.93.24.79.12

- Le dimanche 3 avril 2005 la Grande Braderie Européenne à Neuville en Ferrain. Renseignements au 06.84.21.65.13

- Le 26 février 2004 **PAVEL** organise son Pavel Magic-Party à Genève avec entre autre Norbert **FERRE**. Renseignements au 41 (0) 22.301.10.04 ou [mail@pavelmagic.com](mailto:mail@pavelmagic.com)

- **Valérie** nous propose une conférence sur « les changes de costumes ». Comme nous n'avons dans la documentation ni prix, ni conditions, nous allons essayer de contacter cette jeune dame pour en savoir plus.

- **ARTECO** et le **Cercle des Magiciens de Provence** organisent la venue en conférence de Gérald **LE GUILLOUX** en 2005. Nous aurons le plaisir de l'applaudir dans notre salle des Pennes Mirabeau le vendredi soir et ceux qui voudront pourront aller suivre un atelier complet le samedi chez **ARTECO**. La date de sa venue reste à être définie, mais il y a de fortes probabilités pour que ce soit en mai.

- Olivier **DESLANGLES** s'est inscrit au congrès de magie de las Vegas se déroulant en février 2005. Début juillet se déroulera le Centenaire du **Magic Circle** de Londres. Nous lui avons demandé de se renseigner plus amplement sur la manifestation au cas où nous envisagerions d'y aller.

- Didier **LEDDA** nous informe de la sortie de son DVD sur la ventriloquie en vente en exclusivité chez **ARTECO**, où je vous rappelle que tout membre à jour de sa cotisation 2004

bénéficie d'une réduction permanente de 5% sur ses achats effectués au magasin.

- Le samedi 22 janvier 2005 se déroulera la 6<sup>ème</sup> **Grande Foire du Sud**. Inscrivez-vous rapidement, le nombre de places est limité cette année. Nous aurons la joie d'assister aux conférences de Roger **BITOUNE**, **ROMARIC** et Jean-Emmanuel **FRANZIS**. Plus un atelier sur les CD avec William **ESTON** et la présence de nombreux marchands de tours. N'attendez pas trop !!!

- Le dimanche 23 janvier **DEVIL** sera en conférence chez **ARTECO**. Inscriptions par téléphone au 04.90.47.91.44 ou <http://www.magicalement.com>

C'est vers 21h30 que nous pouvons passer à la partie tant attendue de tous : les tours !

Armand **PORCELL** ouvre le feu avec un effet ou une carte est choisie librement par un spectateur et laissée face en l'air dans le petit paquet. Puis le spectateur retourne d'autres cartes à son choix. Lorsque tout est fini il est impossible de savoir où est la carte choisie ? Armand se retourne, place le paquet dans son dos et révèle déjà, la couleur de la carte. Lorsqu'il ramène le paquet à la vue de tous il a réussi à séparer les cartes noires des rouges et en plus à placer la carte choisie dans la série opposée de sa couleur. C'est un superbe effet du aux génies inventifs de Bob **HUMMER** et Gill **BREATH** réunis.

Puis il branche son ordinateur portable et demande à Jean-Emmanuel de prendre un jeu de cartes, de le mélanger et d'y choisir une carte. L'ordinateur est alors lancé et c'est ZW234 qui se charge de tout pour révéler la carte librement choisie. Armand explique par la suite le cheminement du programme qui a vu le jour en 1985, en basic, dans sa revue **l'Apotecari Magic Magazine** et qui a été depuis repris et amélioré par Julien **DUPUYDAUBY**.

Après toutes ces émotions informatiques, il se lance dans une présentation en musique de la carte folle. Il faut dire que cette version est la combinaison d'idées de Mrs Peter **KANE**, Shigeo **TAKAGI** et Armand **PORCELL**. Elle figure d'ailleurs en fichier joint (vidéo) pour ceux qui veulent la

travailler.

Jean-Emmanuel **FRANZIS** prend la suite en faisant choisir une carte à Jean-Marie (AK). Jean-Emmanuel retrouve la carte choisie après plusieurs tentatives et la dépose face en bas sur le tapis. Puis nouvelles passes un peut plus difficiles et réapparition par trois fois de l'As de Carreau ? Posé à chaque fois face en bas sur le tapis. Les quatre As de Carreau (??) son montrés encore une fois et recomptés. Ils deviennent cinq (???) Mais un fois les cartes retournées nous avons l'explication ! Il s'agit d'une suite AK, KK, QK, JK et 10K.

Jean-Marie **ROUILLIER** a décidé de nous faire douter de nous. Il se lance dans une remise en cause des perceptions classiques. Il place deux jetons sur la table, un vert et un rouge. Met derrière eux un petit miroir. Avec le reflet nous en avons quatre. Deux réels et deux imaginaires. Quoi que... si nous prenons une photo ??? Lorsque Jean-Marie amène les jetons à la frontière du réel et de l'imaginaire, alors les images se matérialisent ! Mais quelques fois les jetons ne sont pas de la couleur attendue ! A la fin nous avons quatre jetons et tous de couleur rouge. Mais Jean-Marie nous présente alors un catalyseur d'énergie (gobelet à Whisky ?). Les quatre jetons rouges sont mis sous le gobelet et deux jetons quadrichromes sont placés sur le tout. Les couleurs des jetons supérieurs disparaissent et sont transférées aux jetons initialement rouges placés sous le gobelet !!! Comme quoi on peut créer une magnifique routine qui nous oblige même à réfléchir (« si j'avance un jeton, son image recule ») avec des objets qui au départ n'ont pas de relations communes.

Nicolas **DECAMPRIEU** se lance dans la magie impromptue au bar. Il amène un verre, de l'eau, un crayon, un sucre et un ami (Patrice). Il demande à l'ami de l'instant de dessiner une croix sur le sucre. Puis il met le sucre dans le verre plein d'eau et la main de Patrice sur le tout. Après fonte du sucre, la croix apparaît dans la paume de l'ami Patrice. Puis il place une allumette au centre d'un foulard et la fait casser en deux par Aline. Le foulard est ouvert et l'allumette est intacte. Ce qui permet à Mathias (nouveau venu au club) de prendre cette allumette et de nous présenter l'allumette qui saute.

Pour faire patienter l'audience, Armand nous présente une charade à tiroir mise en scène par ses soins. Une fois le mécanisme compris, il nous en propose une autre au plus grand plaisir de tous les présents. Vous retrouverez ces deux classiques en fichier joint.

Jean-Marcel **ASSANTE** nous présente quatre mouches dessinées sur des cartes. Sur chaque mouche il place

trois cartes blanches. Les mouches disparaissent une par une pour se retrouver dans le premier paquet. Du moins le pensions-nous. Car Jean-Marcel énervé de les voir ainsi s'envoler nous sort une grosse tapette et claque violemment le dernier paquet (avec apparition de la bulle SPLACH, comme dans les bandes dessinées). Il retourne alors les cartes du dernier paquet, et si nous avons bien quatre mouches elles sont complètement écrasées !!!

Puis Jean-Marcel propose à Ange d'apprendre à faire de la magie. Ils prennent chacun quatre cartes et Ange doit refaire les mêmes gestes que Jean Marcel. Mais à chaque fois, il se retrouve avec une carte face en l'air ? A noter que Jean-Marcel utilise quelques subtilités, entre autre pour le premier retournement.

Il nous sort alors un beau tapis vert et fait choisir une carte à Aline (As de Pique). Il perd la carte dans le jeu. Puis il distribue le paquet en six tas et fait choisir un des tas avec un dé imaginaire. Il redistribue les six premières cartes de ce paquet et en refait choisir une, toujours avec le dés imaginaire. La carte sur laquelle nous tombons n'est autre que l'As de Pique choisi par Aline. Une version de ce tour a été publiée dans la revue de la prestidigitation N°543 sous la plume de Claude **RIX**. Mais Jean-Marcel ne s'arrête pas là. Il retourne le tapis et, très sérieuses américaines, nous annonce qu'il « ne reste que l'As de Pique ». Seuls les présents comprendrons !

Jean-Pierre **EMERY** nous montre le « vrai » anneau du seigneur des anneaux. Il se fait assister d'Aline et de Mathias et à plusieurs reprises enfle l'anneau dans un ruban et le libère Tolkiennement. A la troisième fois, il nous gratifie même d'un réenclavage à vue. A la fin il se fait nouer le ruban, avec l'anneau au centre, autour de la main. L'anneau disparaît et réapparaît dans une petite boîte placée sur la table. Il faut signaler que Aline a du dévisser au moins trois milliards de fois le couvercle avant de réussir à ouvrir la boîte (quoi ! on est à **Marseille** non !). Belle idée et belle présentation. Jean-Marie en profite pour nous expliquer son final.

Notez bien la date de la prochaine réunion qui a du être décalée : **Vendredi 21 janvier 2005.**

Le 14 janvier 2005 nous avons Alain **IANONE** en conférence, gratuite pour tout membre à jour de sa cotisation 2005. Alors je vous donne rendez-vous à tous le 14, avec un joli chèque de 60€ pour permettre à notre trésorier de bien commencer l'année. A ce sujet je vous souhaite à tous, et à toutes, de bonnes fêtes de fin d'année et j'attendrais de vous voir personnellement pour vous souhaiter la bonne Année !!!