

L'INFO CLUB

N° 24

Juin 2003

Rédacteur : Armand PORCELL

Contact : 4, Place de l'Eglise 13109 Simiane Collongue – E.Mail : Porcell@wanadoo.fr – Téléphone : 04.42.22.80.64

Ouverture de la réunion vers 20h45.

- Notre ami, président des Magiciens du Languedoc, Léopold **ROCHE**, nous informe de la venue dans son club de Danny **ARCHER** le samedi 14 juin à 20h30. Prix de la conférence 20€. Il nous a également fait parvenir une photo des membres de son club.

- 7^{ème} Festival de la Magie le samedi 11 Octobre à Cusset.

- Le Cercle des Magiciens de Lorraine nous informe de la mise en vente du DVD du congrès de Nancy. Renseignements à Frédéric **DENIS** au 06.62.39.85.67 ou par mail fdenis.magiellorraine@wanadoo.fr

- Nous reparlons du repas du dimanche 22 juin où nous devrions avoir plus de 50 participants.

- La venue de **DURATY** en conférence est confirmée ! Nous aurons le plaisir de le recevoir le 3 Octobre 2003 à 20h30. Repas après comme à l'accoutumée.

Cette fois encore la partie administrative s'achève très rapidement pour laisser place à la magie.

- Le président Armand **PORCELL**, fidèle à la tradition, ouvre le feu avec un tour de petit paquet publié en 1983 (Absurde Prédiction) dans **MAGICUS JOURNAL**. Il fait une prédiction qu'il laisse bien en vue. Puis il demande à un spectateur de penser à l'une des quatre cartes qu'il va lui montrer...qui sont en fait quatre Jokers. Il colle une pastille de couleur rouge sur le Joker choisi et la prédiction s'avère être exacte puisqu'elle annonce que la carte choisie est la seule carte à avoir une pastille rouge !!! Après le GAG, il retourne les cartes et montre qu'en fait le Joker choisi est également le seul à avoir un tarot rouge, les trois autres ayant des dos bleus.

Puis il nous présente un autre tour de petit paquet « Un Tour d'Hiver » publié lui aussi dans **MAGICUS JOURNAL** en 1984. Il s'agit d'un effet pour draguer... mais nous n'en dirons pas plus !

- Ali **NOUIRA** prend la suite en plaçant une carte, face

en bas dans une enveloppe opaque et jaune. Puis il fait librement choisir une carte au président (encore lui !) lui fait signer une étiquette (les moyens ne sont plus les mêmes) et la colle sur la face de la carte. Il signe une autre étiquette (je vous le disais !) et la colle sur la tarot. La carte disparaît alors du jeu. L'enveloppe est ouverte laissant apparaître une carte avec une étiquette signée « Ali » sur le dos. La carte est retournée face en l'air... c'est bien la carte choisie par Armand avec l'étiquette portant sa signature sur la face !!!

- Jean Emmanuel **FRANZIS** se lance à son tour dans un effet de petit paquet. Il présente quatre cartes qui n'ont que des tarots des deux côtés. Puis un à un les tarots disparaissent pour laisser la place à des Rois. Un très bel effet de Darwin **ORTIZ**. Il enchaîne en faisant réapparaître les tarots des deux côtés, dans un twisting the kings du a l'esprit fertile de Phil **GOLDSTEIN**.

- Ali revient avec un très surprenant effet topologique où une carte se retourne face en l'air, ou face en bas, alors qu'elle est tenue fermement par un spectateur, entre le pouce et l'index.

- Arnaud **NAIM-CASANOVA** nous présente une version toute personnelle de Viêt-Nam (dont la paternité est attribuée à Bruce **CERVON**, Larry **JENNINGS**, Dai **VERNON**, Harry **LORAYNE**,...). Il donne un paquet de 10 cartes à un spectateur en lui demandant d'en prendre quelques unes et de les cacher dans sa poche après les avoir comptées. Puis il lui fait regarder la carte dont le rang correspond au nombre de cartes cachées. Il demande au spectateur à qui il avait confié la boîte « qui fait peur » de bien vouloir l'ouvrir. Il y trouve un jeu à tarots rouges, et à l'envers la carte qui avait été juste pensée.

- Thierry **SLISSA** prend 4 Rois et 4 As. Les quatre Rois sont mis en poches et les quatre As laissés sur la table. Instantanément les cartes permutent, les Rois se retrouvant sur la table et les As dans les

poches.

- Ange **CUVELO** profite du jeu tout neuf et encore non ouvert du président pour nous montrer une version « impromptue » du tour du paresseux d'Ed. **MARLO**. A la fin, petite touche personnelle, la carte saute seule hors du jeu.

- Ali **NOUIRA** infatigable, revient pour nous montrer la version de **DUVIVIER** des 4 As qui passent dans les poches. Elle est un peu plus compliquée que celle montrée par Thierry, mais enlève un illogisme.

- Ange **CUVELO** reprend la parole pour nous compter une histoire de son cru.

- Jean Emmanuel **FRANZIS** stimulé par les explications revient pour nous montrer un tour de Phil **GOLDSTEIN** où trois cartes rouges posées sur la table et quatre cartes noires tenues en mains permutent instantanément. La mécanique interne du tour a de grandes similitudes avec les deux autres tours.

Christian **MARTY** nous montre la disparition d'une fourchette en scène. Il faut espérer qu'il ne fasse pas disparaître ses colombes de la même manière !

Jean Emmanuel, toujours lui, re-revient avec une très belle démonstration de poker de Day **VERNON**. Le spectateur a le choix de la main où doivent apparaître les quatre As. Une surprise attend les spectateurs à la fin. La routine ne présente pas de grandes difficultés techniques, mais par contre requiert une excellente mémoire.

Repas du 22 Juin 2003

C'est sous une chaleur de plomb (37° à l'ombre) qu'a eu lieu notre repas annuel de fin d'année scolaire. Christian **MARTY** pour la troisième année consécutive avait pris en charge la direction des opérations. Nous avons eu le plaisir de compter plus de 50 ouverts. Pour la partie spectacle, nous avons été particulièrement gâtés.

En Close-up nous avons pu applaudir Jean-Pierre **HEMERY** qui veut devenir canif à la place du canif (Plaisanterie en circuit fermé), Ange **CUVELO**, Ali **NOUIRA** à la recherche d'un raccourci qu'il ne trouva jamais (on va le rebaptiser David **VINCENT**), un revenant en la présence de **WLADIMIR** et un autre revenant **VALENTIN**. Sans oublier l'incontournable pilier, serveur de café, photographe, balayeur, et accessoirement président, Armand **PORCELL**.

Pour la scène un grand merci à Mrs **MARTY** et **PARKER** pour nous avoir monté de A à Z une scène, un rideau de fond, des éclairages et la sono.

- Laurent **SLISSA** et partenaires dans un sketch magique chorégraphié d'une bonne dizaine de minutes. La relève est assurée.

- Bernard **MANCHES** dans un premier passage avec une flûte volante.

- **VALENTIN** qui nous propose une belle prestation avec corde, anneau et spectatrice.

- Bernard **MANCHES** que nous retrouvons cette fois-ci en **CHARLOT** et une très belle canne volante. Envolés les soucis de la répétition. Bravo !

- Olivier **LONGHI** avec une transmission de pensée pour le moins surprenante. Puis il se fait menotter et est dérangé à plusieurs reprises par son téléphone portable, auquel il répond. Et pour finir un bel effet avec des cartes géantes et un spectateur.

- Didier **LEDDA** nous a montré son côté pro avec une routine à 6 anneaux polie par les ans.

- **PHOENIX** nous présente la routine de corde de Francis **TABARY**, mais tout en musique.

- Patrice **LEBELLEGARDE** nous prouve sa maîtrise de la magie avec une succession d'effets avec ficelles et cordes. Puis vient la routine d'anneaux chinois de **DURATY** et pour terminer les pompons d'Ali **BONGO**.

- Erik **PARKER** et Sophie clôturent ce spectacle avec une époustouflante cabine spirite, ou la veste d'un spectateur passe sur Sophie en un éclair. Là où ça se complique, c'est lorsqu'on sait que Sophie avait été au préalable copieusement saucissonnée par ce même spectateur, avec une corde d'au moins 10 mètres de long (on est à Marseille, non ?).

Un grand BRAVO et un immense MERCI à tous les participants et à l'année prochaine, avec la même ardeur... et la canicule en moins !!

QUELQUES DATES :

- Vendredi 12/09 : Réunion Mensuelle.

- Vendredi 03/10 : Conférence **DURATY**.

- Vendredi 10/10 : Réunion Mensuelle.

Bonnes vacances à tous, bronzés bien et revenez en forme à la rentrée.