



L'INFO CLUB



Des Magiciens de Provence

Rédaction, mise en page et photos : Jean Pierre EMERY - Textes de la partie tours Raymond COLLOMB
Contacts : e-mail jpemery@free.fr - Téléphone 06.35.13.85.94 - Site <http://lesmagiciensdeprovence.wifeo.com>

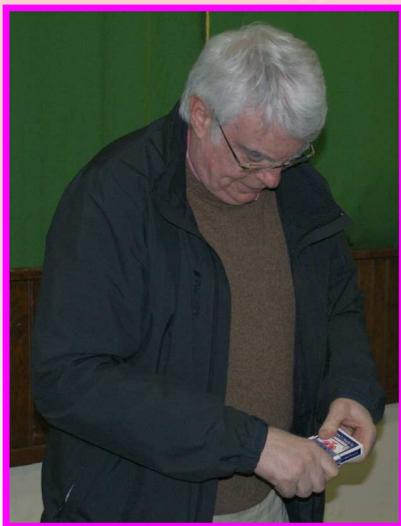
Numéro 117 Réunion du 13 avril 2012

Partie Administrative et informative

Nous sommes une vingtaine lorsque démarre cette réunion. Nous débutons par l'Assemblée Générale ordinaire de notre association. Le compte rendu de l'AG sera adressé par mail à tous les membres du Club à jour de leur cotisation. Ensuite le Président remet les cartes aux nouveaux membres FFAP. Suite au décès de **Georges GOULON (Géo GEORGES)** qui était membre et Président d'honneur de notre association, le Club va faire réaliser une plaque souvenir qui sera remise à sa famille. Il a été décidé que **Georges** serait honoré lors du Congrès d'Aix en Provence en étant invité d'honneur. De plus, son nom sera attribué à l'une des salles du Congrès. Questions réponses sur l'assemblée fédérale de la FFAP du 14 et 15 avril. Retour sur la 21^{ème} Colombes d'Or présentation du certificat de jumelage du Club MAGICA et remise à notre Vidéothécaire de 2 DVD qui ont été offerts par les organisateurs. Point sur les spectacles et conférences à venir. Nous terminons par notre désormais habituel point sur le Congrès.

Partie Tours

Jean-Pierre EMERY pose à la vue de tous un premier jeu de cartes dans son étui sur lequel est fixé une prédiction. Ensuite, il fait choisir une carte dans un second jeu à **Patrick** et cela de la manière la plus aléatoire possible. **Yves** prend et lit la prédiction qui révèle que plus tôt dans la journée **Jean-Pierre** a marqué d'une croix une carte dans ce premier jeu. Vous ne le croirez pas... mais si, c'est la même carte que **Patrick** a choisie !!!



Raymond COLLOMB sort de ses poches 2 demi paquets de cartes, les réunit mais... ils ne correspondent pas (moitié face, moitié dos). Le jeu de cartes sorti est du même acabit. Une torsion et... le jeu devient normal. Un gag d'entrée: Screwed Deck de **Paul Harris**.

Batiste donne un jeu de cartes à **Jean-Marie** qui le mélange. Le jeu est rendu et **Jean-Marie** compte 30 secondes pendant que **Batiste** consulte le jeu et mémorise le chapelet ainsi constitué. Il demande à 3 personnes dans la salle 3 nombres entre 1 et 52. Les cartes correspondantes sont posées sur la table faces en bas. **Batiste** revoit son chapelet et ... d'un coup de doigt, nomme les 3 cartes choisies. Il est malin ce jeune **Batiste**.





Jean-Marie ROULLIER invite 4 spectateurs et distribue 25 cartes ESP de façon tout à fait aléatoire. **Jean-Marie** retourne une à une les 5 cartes en sa possession et demande à tous ses partenaires d'en faire autant. Le hasard faisant bien les choses, chacun se retrouve avec: 1 cercle, une vague, un triangle, un carré et une étoile.

Bernard ALLIONE demande à 4 spectateurs de mélanger par petits paquets un jeu de cartes. Il distribue façon poker 5 paquets de cartes posées sur la table face en bas. Il demande à chacun, sans avoir pris connaissance, de faire les défausses. Les jeux sont alors retournés et les uns ont une paire, un brelan mais, mais... **Bernard** dévoile son jeu et découvre... Une quinte flush royale. Bravo **Bernard** l'explication nous invite à tricher tellement elle est claire.



Sébastien FOURIE présente une grande illusion risquée et musicale. Il invite 4 spectateurs et il leur présente 5 enveloppes numérotées de 1 à 5. Chacun prend une enveloppe, l'ouvre et trouve un FP (FP apparition de foulards, FP cigarettes, D'Light etc. ...) la dernière enveloppe restante, celle de **Sébastien** est ouverte et, ... ouf... elle contient le billet de 500 Euros. **Sébastien**, la chance était avec toi ce soir mais fait gaffe quand même.

Roger JULIEN nous amène dans le monde de l'origami. Une pièce de papier est étalée sur la table et les mains de l'artiste se promènent, plient, retournent se croisent et tout le monde reste silencieux se demandant où veut-il nous emmener? Au final, un joli coffret avec un couvercle automatique. **Roger**, continue à nous faire rêver.



Benjamin GERSON demande à un spectateur de choisir une carte puis nous entraîne dans un conte où son grand carton rouge se transforme en divers animaux féroces ou domestiques puis devient un bateau qui, pris dans un orage perd son mat et, grâce à une bonne étoile, arrive sur une île où se dresse une vieille bâtisse dans laquelle se trouve un vieux coffre. Celui-ci est ouvert, une carte pliée en 4; c'est le 3 de carreau. La carte choisie? Non! Une pichenette ... 2 de carreau et ça c'est la carte choisie! **Benjamin**, tu nous as rajeunis avec ton conte qui tient de **Noé** et de **Robinson Crusoé**. Continue à nous faire partager tes rêves.

Prochaine réunion le 11 mai 2012 à 20 h 00