



# L'INFO CLUB



N° 86

**Les Magiciens de Provence**

Mars 2009

Rédacteur : Armand PORCELL

Contact : E.Mail : [Armand-Porcell@orange.fr](mailto:Armand-Porcell@orange.fr) – Téléphone : 04.42.22.80.64 – Site : <http://lesmagiciensdeprovence.wifeo.com/>

Pour des raisons personnelles il m'a été impossible de me rendre à notre réunion du vendredi 13 mars. J'ai donc laissé le soin à nos deux vice-présidents, Ramon **ALFONSO** et Jean-Pierre **EMERY** de s'occuper de l'animation de la soirée. Jean-Pierre ayant pris des notes je vous laisse en sa compagnie.

Début de la réunion vers 21 h 15 avec seize présents.

Quelques absents se sont excusés dont bien évidemment notre président ainsi que Christian **MARTY** et Raymond **COLLOMB**.

Décès de notre ami Ali Bongo (William WALLACES) le dimanche 08 mars dans sa quatre-vingtième année. Les funérailles d'Ali auront lieu le 27 mars et conformément à ses souhaits il sera incinéré. Il était né en Inde en 1929 et était également président du Magic Circle. Une lourde perte de plus pour la communauté magique.

Rappel que le bureau démissionnera comme chaque année lors de notre prochaine réunion du 10 avril. Donc si certains ont envie de s'investir pour le fonctionnement du club c'est le moment de le faire savoir. D'ores et déjà, je peux noter des noms.....

En tout état de cause il faudra trouver un trésorier adjoint pour seconder Arnaud **NAIM-CASANOVA** qui prendra officiellement le poste de trésorier. Pour les autres fonctions les candidatures sont ouvertes.

Quarante troisième Congrès Français de l'Illusion à Vannes les 25, 26 et 27 septembre 2009. Pour tous renseignements complémentaires : [president@vannes2009.fr](mailto:president@vannes2009.fr)

Y a-t-il des volontaires pour participer à un repas lors des Tremplins Magiques qui se dérouleront à Marseille les 25 et 26 avril 2009 ? Parmi les présents, 6 personnes lèvent la main. A confirmer lors de la réunion du 10 avril.

Le 06 mai 2009 un Magic Troc est organisé par le club de Menton : Entrée 5 € et Stand 10 € Contacter le Président Jean Pierre **GUEBET** au 06 61 23 57 48

Pour honorer les anciens qui ont participé en leur temps au

rayonnement du club il avait été décidé de leur offrir un exemplaire de la revue de la Prestidigitation consacré à l'amicale. Les revues ont donc été remises à Henri BLANC qui a la charge de les leur faire parvenir. Les membres qui en ont fait la demande ont pu également retirer leurs exemplaires. Les absents pourront toujours les demander au président lors de la prochaine réunion.

Remise de quatorze livres à Patrice **LEBELLEGARD**, achetés par notre président pour la bibliothèque du club.

Jean-Emmanuel **FRANZIS** nous fait ensuite un retour sur le congrès de Blackpool où il a obtenu brillamment le troisième prix de close-up. Un débat de quarante minutes s'instaure alors.

C'est Jean Marie **ROUILLIER** qui ouvre la partie tours mais avant de commencer, il nous met en garde :

« Si vous êtes abordé par une personne qui vous propose un jeu avec deux cartes noires et une carte rouge, **ne jouez jamais d'argent à ce jeu** » ;

« Si vous êtes abordé par une personne qui vous propose un jeu avec trois gobelets et une muscade, **ne jouez jamais d'argent à ce jeu** » ;

« Si vous êtes abordé par une personne qui vous propose un jeu avec trois coquilles de noix et un petit pois, **ne jouez jamais d'argent à ce jeu** ».

Tous les participants reprenant avec lui «**Ne jouez jamais d'argent à ce jeu** »...

C'est assisté d'Arnaud, de Ramon et de ses coquilles de noix qu'il nous démontre la véracité de cette mise en garde même si Arnaud et Ramon misent de l'argent... Mais l'argent de Jean Marie.

Bernard **ALLIONE** nous présente un enchaînement sur le thème des As. C'est en coupant le jeu trois fois que les As apparaissent, ils sont ensuite perdus puis retrouvés puis reperdus puis à nouveau retrouvés pour qu'enfin Bernard les pose face en l'air sur quatre paquets de cartes. Ensuite il donne à Guy **POLIZZI** un appareil émettant un rayon surpuissant en demandant à Guy d'illuminer les quatre As et là miracle, ils fusionnent littéralement avec les paquets sur lesquels ils étaient posés pour ne plus former que quatre blocs de cartes...

Ali **NOUIRA** fait choisir une carte à Yves d'**AGOSTINO** le 9 de Carreau et un chiffre à Pascal **BARTOLI** (le quatorze). Ali assisté de deux Dames retrouve la carte de Yves en sandwich entre ces deux Dames et en quatorzième position....

Il continue avec un jeu de cartes normal à dos rouge et un jeu blanc à dos bleu. Il donne le jeu rouge à mélanger et à couper à Sébastien **FOURIE** ensuite il lui demande de regarder la carte de coupe « le Valet de Trèfle », de le remettre dans le jeu et de ranger les cartes dans leur étui.

Ali prend le jeu blanc à dos bleu et annonce que Sébastien a choisi une carte « noire » et plutôt une carte « haute » suite à quoi il pose sept cartes blanches face en bas sur la table en disant que les cartes posées de gauche à droite sont les cartes hautes à savoir, 7-8-9-10-Valet-Dame et Roi. Après concentration il retourne la carte située à la place du Valet et c'est bien le Valet de Trèfle, mais attention, les six autres cartes sont blanches....

Jean-Pierre **JOURDAN** fait toucher le dos de quatre cartes à Ali, Sébastien, Yves et Jean-Claude. Les quatre cartes sont sorties du jeu, ce sont les quatre As... ensuite ces As se retournent un à un au claquement de doigts, mais Jean-Pierre nous explique que cela fonctionne également avec d'autres cartes que les As et effectivement les As se retrouvent changés en Rois magiquement.

Ensuite Jean-Pierre fait choisir trois cartes qui sont remises dans le jeu, et qui se retrouvent entre les As.

Sébastien **FOURIE** met le feu à la salle bien sûr mais également à une pièce de monnaie qui de plus, voyage, disparaît, réapparaît change de mains puis se dédouble. Il enchaîne en donnant un jeu à mélanger et à couper à Patrice **LEBELLEGARD** puis il sort du jeu, une carte de prédiction sans la montrer (le Huit de Trèfle). Patrice distribue les cartes par deux fois en deux paquets un face en l'air et l'autre face en bas ce qui permet à Sébastien de retrouver au final un carré de Huit.

Jean Emmanuel **FRANZIS** nous montre qu'avec un accessoire banal, on peut faire des miracles... et c'est à l'aide de ce petit sac qui possède une face en filet transparent qu'il fait passer une à une les pièces de sa main dans le sac, la troisième voyageant même à vue. Les pièces passent ensuite du sac à travers la table. Jean Emmanuel nous montre plusieurs façons d'utiliser cet accessoire, par exemple comme un shop-cup ....

Il continue avec un jeu de cartes dont il sort les deux jokers. Il donne le jeu à mélanger à Ali et ensuite il met un certain nombre de cartes dans un ordre très précis. Un petit paquet de cartes est mis entre les deux jokers et Pascal choisit trois cartes au hasard dans cet arrangement. Les trois cartes choisies s'avèrent être trois cartes noires dans l'arrangement qui ne comportait que des cartes rouges.

C'est Arnaud **NAIM-CASANOVA** qui clôt la partie tours en faisant toucher deux cartes d'un jeu bleu à Pascal, le Sept de Pique et le Roi de Carreau. Le dos de ces cartes devient rouge... Pour finir il prend la Dame de Cœur dont le dos change de couleur également mais à vue et tout doucement s'il vous plait.

La soirée se termine ensuite par quelques présentations ici et là et les irréductibles se donnent rendez-vous au restaurant comme à chaque réunion.

---

Après ce compte rendu de notre vice-président Jean-Pierre **EMERY** voilà la réponse à une question que je me suis posée tout jeune et peut être vous aussi.

Jour saint pour tous les blagueurs, le 1er avril est traditionnellement synonyme de farces. Les professeurs sont souvent les victimes d'élèves ingénieux, les médias diffusent allègrement des canulars et tout le monde y va de son petit piège.

Mais d'où vient cette tradition qui fait la joie des petits et des grands ?

Son origine est controversée, mais l'hypothèse la plus courante la fait naître au 16<sup>ème</sup> siècle. Pour être exact en 1564, année où le roi de France Charles IX (plus connu pour être le responsable de la tristement célèbre Saint Barthélemy) a décidé que l'année ne commencerait plus le 1er avril mais le 1er janvier. Changement qui a du coup décalé les échanges de cadeaux et d'étrennes qui marquaient le passage à la nouvelle année. Pour semer le doute au sujet de la date réelle du nouvel an, certains ont persisté à offrir des présents en avril. Avec le temps, les petits cadeaux d'avril se sont transformés en cadeaux pour rire, en blagues, puis en stratagèmes pour piéger les autres.

Si les farces sont désormais connues sous le nom de "poisson d'avril", cela remonte là encore au 16<sup>ème</sup> siècle. Les cadeaux que l'on avait coutume de s'offrir en avril étaient souvent d'ordre alimentaire. Cette date marquant la fin du carême, période durant laquelle la consommation de viande est interdite chez les chrétiens, le poisson était le présent le plus fréquent. Lorsque les blagues se développèrent, l'un des pièges les plus courants était l'offrande de faux poissons.

Vous comprenez mieux maintenant pourquoi les gamins se régalaient à nous accrocher des poissons en papier dans le dos et nous à faire semblant de ne pas les avoir vus

Sur ce, pensez que notre prochaine réunion aura lieu le vendredi 10 avril et que le 17 nous aurons le plaisir de recevoir Raphaël **BENATAR** en conférence. Venez nombreux !